

Самоанализ НОД по художественно-эстетическому развитию
для детей средней группы.

Данное занятие ИНТЕГРИРОВАННОЕ, т.к. затрагивает все образовательные области: и «Социально-коммуникативное» и «Речевое» и «Познавательное» и «Художественно-эстетическое» и «Физическое».

Мне хотелось, чтобы дети через игру, через занимательную встречу с Ёжиком, через пальчиковую и динамическую гимнастику вспомнили о том, что их окружает, почувствовали в этом красоту и радостную картинку мира.

На занятии я использовала различные методы и приемы: игровые, наглядные, самомассаж рук мячиком су-джок, динамическую паузу с речевым сопровождением, сюрпризные моменты, всё это помогло решать поставленные перед детьми обучающие, развивающие и воспитательные задачи.

Сегодняшнее занятие ИТОГОВОЕ и подгрупповое. Была проведена большая предварительная работа: мы наблюдали на прогулке за листопадом, рассматривали осенние листья с разных деревьев. Работали в «художественной мастерской»: лепили осенние поделки, выполняли аппликации из листьев, говорили о подготовке к зиме людей и зверей.

Я считаю, что занятие прошло в хорошем темпе, дети не устали, т.к. была постоянная смена деятельности: они и двигались, и отдыхали, и сидели, и стояли. Так же их познавательная активность поддерживалась желанием помочь Ёжику, проявить доброту и участие. Фоновая музыкальная композиция часто используется на наших творческих занятиях, они помогают детям расслабиться, настроиться на творческий лад, почувствовать прекрасное через музыку.

Развитие мелкой моторики с помощью различных предметов: карандашей, прищепок, а сегодня это были массажные мячики су-джок, помогли детям решить и развивающие задачи: совершенствовать связную речь и укрепить здоровье точечным массажем.

В практической части все дети справились с заданием, я старалась помогать тем, кому это было нужно.

Я считаю, что все задачи мы решили, цель занятия достигнута, я старалась быть эмоциональной, спокойной, чтобы заинтересовать детей и показать им, что «Добрый быть очень Радостно и приятно...»